KONAMI®

# 出たなツインビー®ヤッホー! DELUXE PACK

PlayStation





SLPS 00100

## 解説書

# 出たなツインビー® ヤッホー! DELUXE PACK



このたびはコナミの「出たなツインビーヤッホー！DELUXE PACK」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。プレイされる前にこの解説書をお読みいただきますと、より一層楽しく遊べます。正しい使用法でご愛用ください。なお、この解説書は再発行いたしませんので、大切に保管してください。



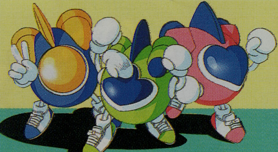
For Japan Only | プレイヤー 1~2人 | メモリーカード 1 ブロック

SLPS 00100



# もくじ

# コントローラの使い方






△ボタン…RAPID BOMB（連続地上攻撃）

□ボタン…RAPID SHOT（連続空中攻撃）

○ボタン…BOMB（地上攻撃）

×ボタン…SHOT（空中攻撃）

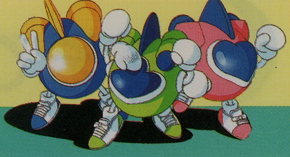
SELECTボタン…使用しません

STARTボタン…ゲームスタート、ポーズ、コンティニューの決定

方向キー…プレイヤーの操作

- 1Pコントローラではツインビーを、2Pコントローラではウインビーを操作します。
- SHOTボタンを押しっぱなしにしてから離すと、「ため撃ち攻撃」ができます。
- 2人同時プレイには別売のコントローラが必要です。
- オプションで各ボタンの役割を変えることができます。

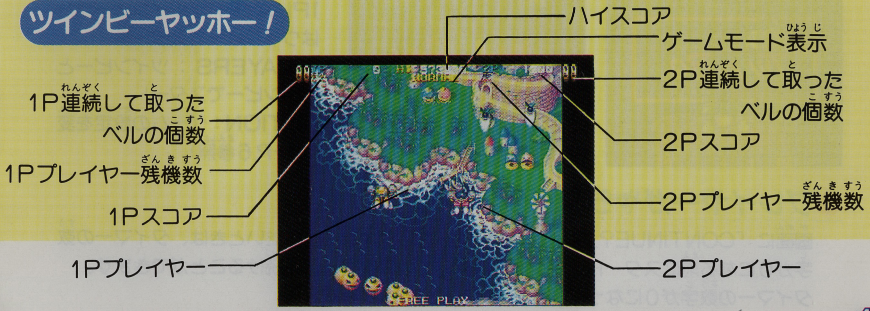
# 画面の見方



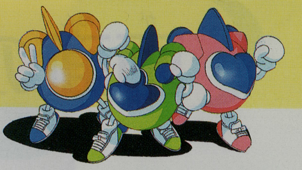
## 出たな!!ツインビー




## ツインビーヤッホー！



# あそびかた






## ●「出たなツインビーヤッホー！DELUXE PACK」のタイトル画面

方向キーで「ツインビーヤッホー！」か「出たな!!ツインビー」のどちらかを選びます。
スタートボタンを押すと決定し、それぞれのタイトル画面になります。

## ●それぞれのタイトル画面のとき

方向キーを動かして選び、スタートボタンを押すと決定します。





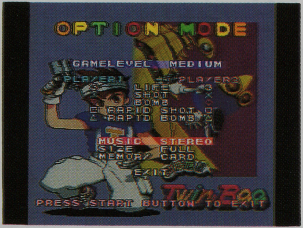


1PLAYER：ツインビーまたはウインビーでスタート
2PLAYERS：ツインビーとウインビーでスタート
OPTION：ゲームの設定を変更(→P.6参照)

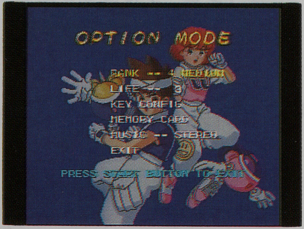
## ●プレイヤーがやられたら

画面に「CONTINUE?」の表示が出ます。もしゲームを続けたいときは、タイマーの数字が0になる前にスタートボタンを押せば、そのままゲームを続けることができます。
タイマーの数字が0になったらゲームオーバーになります。

## ●OPTION画面のとき




方向キーの上下でカーソルを動かし左右で設定を変更します。スタートボタンを押すとタイトル画面は戻ります。




GAME LEVEL（RANK）：ゲームの難易度を８段階で設定することができます。

EASIEST⟷HARDEST
（やさしい）　（むずかしい）

LIFE：プレイヤー残数を最大９機の中から選べます。

SIZE：「出たな‼ツインビー」のみ画面サイズをARCADEかFULLのどちらかに選べます。

KEY CONFIG：コントローラのボタンの役割を変えることができます。

MEMORY CARD：ハイスコアとボタン設定を保存・読み出しができます。（→P.８参照）

MUSIC：ステレオかモノラルのどちらかに選べます。

## ●アイテムとパワーアップについて

### ベルパワーアップ

画面上に流れてくる白い雲をショットで撃つと、黄色いベルが出現します。ベルはショットで撃つごとに色が変わります。ベルを取るとパワーアップしますが、ベルの色によって違うパワーアップになります。

ベルによるパワーアップは「出たな!!ツインビー」、「ツインビーヤッホー！」それぞれ違います。 出たな!!→P.13参照　ヤッホー！→P.20参照

### アイテムパワーアップ

地上の敵を倒すとアイテムが出てくることがあります。アイテムを取ることによってパワーアップしたり、お助けキャラ「グインビー」が登場したりします。

### グインビー

アイテムとして登場するグインビーと協力してプレイすることができます。

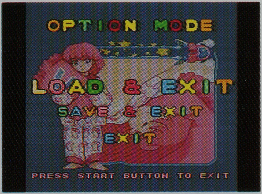
### 救急車

両腕がこわれると救急車がやってきます。１ステージ内で１機につき１回だけ、救急車に入れば直してもらえます。

## ●メモリーカード

ランキング上位10位とオプションモードで選んだ内容を、別売のメモリーカードに保存できます。

メモリーカードを「メモリーカード差し込み口1」に差し込みます。
「出たな‼ツインビー」「ツインビーヤッホー！」それぞれのオプション画面でMEMORY CARDを選択します。




※このゲームでは、メモリーカード差し込み口1にしか対応していません。

DATA LOAD & EXIT
…データをロードしてオプション画面に戻ります。
DATA SAVE & EXIT
…データをセーブしてオプション画面に戻ります。
EXIT …オプション画面に戻ります。



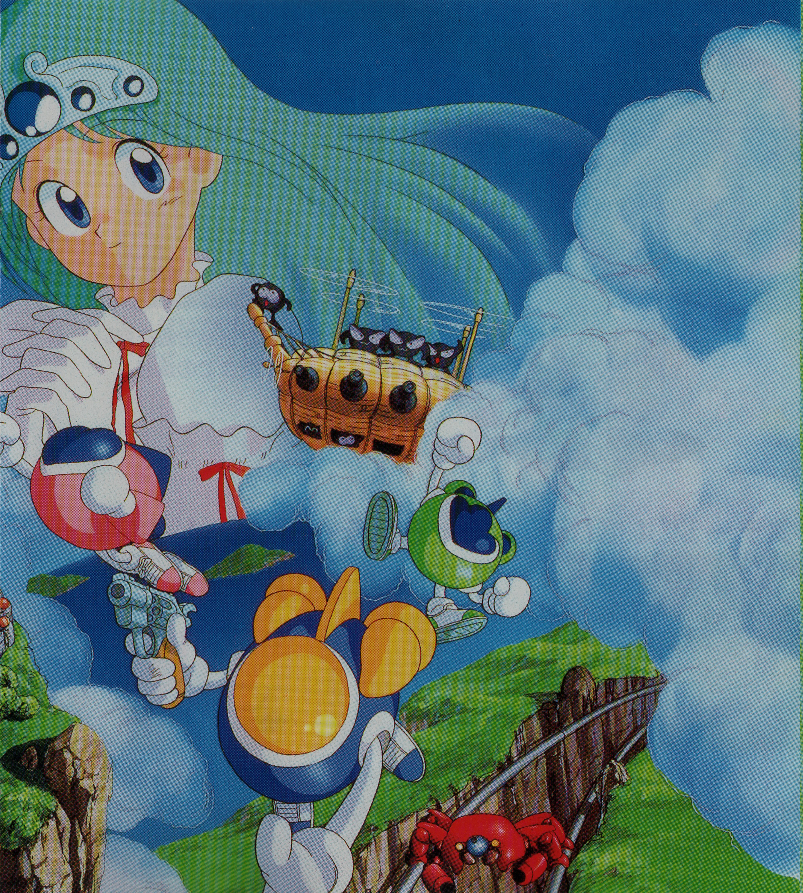
# 出たな!! TwinBee ツインビー



## ◆ストーリー◆

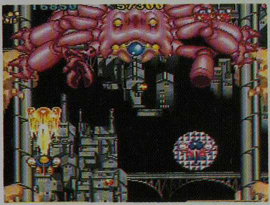
スパイス大王との戦いから数年。
ドンブリ島には平和が戻り、ツインビーとウインビーはのんびりとした毎日を送っていました。
そんなある日……
遥か彼方の惑星から、悲痛なメッセージが送られてきました。
『私は惑星メルの女王メローラです。私たちは今、惑星イーバの手により滅ぼされようとしています。
どうか、私達の星を救ってください…。』
「こりゃ大変だ!!すぐに出動だ!!
行くぞ!ウインビー」
「OK!」
邪悪な異星人イーバの侵略の手から救うためツインビー、ウインビーはすぐさま、惑星メルに向けて発進しました。
惑星メルに平和を取り戻すために。



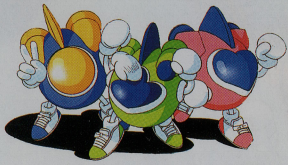


# ステージ紹介

## 1ステージ『風の谷』



惑星メルの人々が強制労働を強いられている鉄工所までの渓谷。

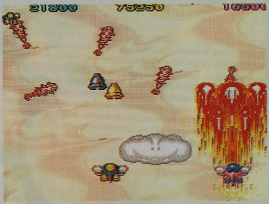


## 7ステージ『地底都市』



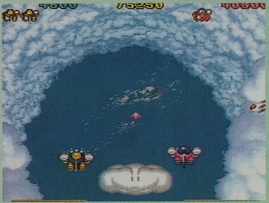
イーバの帝王、脳味噌昆虫が潜む秘密の隠れ家。イーバ星人以外の生物は生きられない。

## 6ステージ『イーバの神殿』



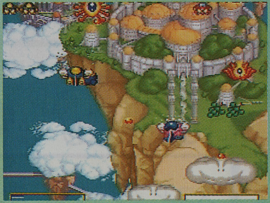
イーバの構築した防衛基地。メル星人を洗脳する場所。

## 2ステージ『雲海』



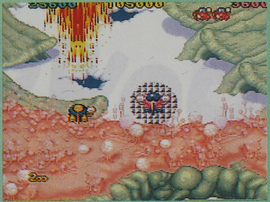
高空よりメルを監視している
イーバの監視船を追え！

## 3ステージ『天空の要塞』



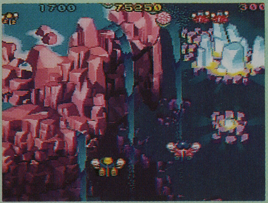
惑星外からの進入を防ぐため、
イーバが建設した空中要塞。

## 4ステージ『死の谷』



毒ガスを発生しながら無限に増殖
するカビが散布された死の谷。

## 5ステージ『地下水源』



侵略以前にメルを流れていた
水が湧き出ている地下水源。

# ベルパワーアップ

| 種類 | 黄 | 白 | 青 | 緑 | 赤 | 紫 | 黒 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 効果 | スコア加算 | ツイン砲 | スピードアップ | 分身 | バリア | しっぽバリア | スピードダウン |

※ショットを撃ち込みすぎたり、ボスの前になるとベルはつぶれてしまいます。
つぶれたベルにショットするとハチ(敵)になるので気をつけましょう。



# アイテムパワーアップ

| 種類 | ラッキースター<br> | チビベル<br> | チビグインビー<br> |
|---|---|---|---|
| 効果 | 空中敵全滅 | 3WAY ショット | グインビー登場 |

## グインビー

**★グインビーと手をつなぐと？★**

左右どちらでもグインビーと手がつなげます。手をつなぐとショットが強くなります。

**★さらに2Pプレイだと？★**

グインビーを間にはさんでプレイヤー同士でぶつかると、グインビーが飛び出していって敵を倒すスペシャルグインビー攻撃ができます。

## ビックショット（ため撃ち）

ショットボタンを押し続けると、パワーゲージにパワーがたまって、ボタンを離すとそのパワーに応じてビッグショットが撃てます。

## スペシャルショット

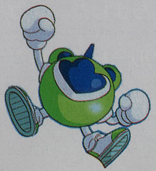
2人プレイだけのスペシャルショットができます。

**★ツイン攻撃★**

プレイヤー同士が近づくと点滅が始まって、ショットが強くなります。

**★ガッチンコ攻撃★**

プレイヤー同士で縦にぶつかるとすごいショットが撃てます。



# ツインビーヤッホー!
## ふしぎの国で大あばれ!!





### ◆ストーリー◆

どんぶり島のはるか北、ファンタスティックアイランドにふしぎの国はありました。
そこにはさまざまなふしぎな生き物が住んでいましたが、メロディ女王の奏でる「しあわせのハープ」の音色を聴くことによって、みんな平和に暮らしていました。

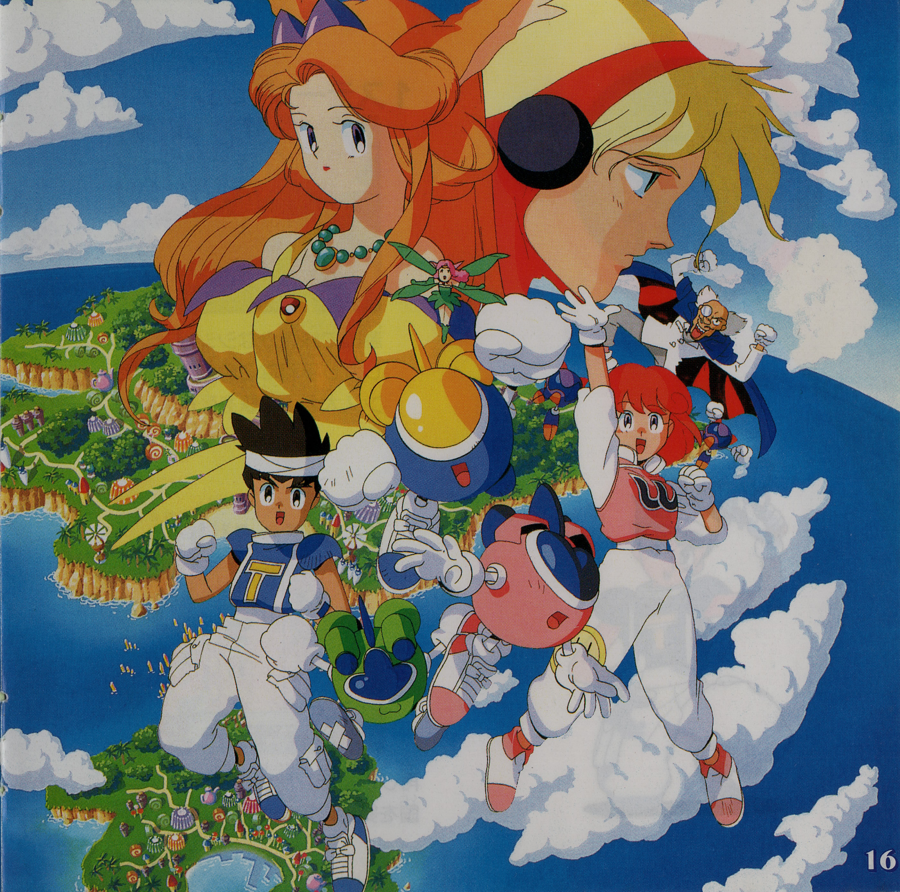
そんなある日のことです。

『全世界ふしぎの国化計画』を唱えていたナンセンス大公がワンダー将軍とともにメロディ女王を幽閉し、「しあわせのハープ」を奪ってしまったのです。そして、「しあわせのハープ」のパワーを使ってふしぎの国の生き物たちをあやつり、まわりの国々に対して侵略を始めたのでした。

それを知ったふしぎの国の妖精フルートはツインビーたちに助けを求めるためどんぶり島へと飛び立ちました。しかし途中運悪く、ワンダー将軍に捕まってしまったのでした。

しかし、フルートは意外な人物に助け出されたのでした。

その人物とは『ナンセンス私設軍隊』の若き天才パイロット、エースだったのでした…。



# ステージ紹介

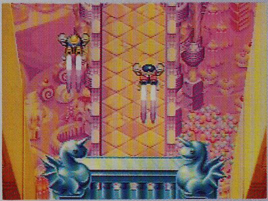
## 1ステージ『シシリア島』



温暖で緑豊かなシシリア島。しかし平和なこの島もナンセンス大公の攻撃を受けていた。

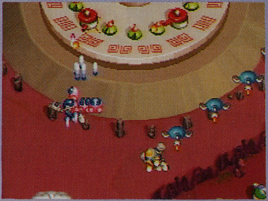


## 6ステージ『追跡』



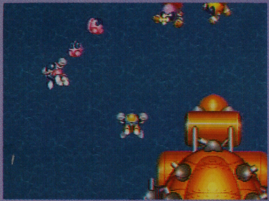
再びワルモン博士の登場！ふしぎの国を舞台に追跡劇が始まる。

## 2ステージ『遺跡』



シシリア島の奥地にある古代遺跡。しかしそこはすでにカーキ大佐の部隊により要塞と化していた。

## 3ステージ『海上』



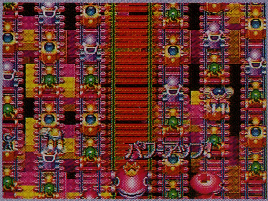
『ファンタスティックアイランド』を目指すツインビーたちの目の前に、突如現れたワルモン博士の大型飛空挺。

## 4ステージ『空中回廊』



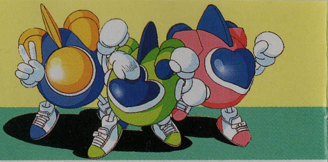
ようやく『ファンタスティックアイランド』に到着。ワンダー将軍の主力部隊が待ちかまえていた。

## 5ステージ『宮殿』



ついにナンセンス大公のいる「ふしぎの国」の宮殿へ突入。ここに最後の決戦の火蓋は切って落とされる。

# セレクトモード



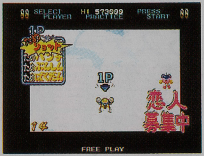
スタート直後に「ゲームモード」「ため撃ち攻撃」「ボタン操作」の方法が選べます。
方向キーの上下で選んでからＳＨＯＴボタンかＢＯＭＢボタンで決定して下さい。

## ◆ゲームモードセレクト◆



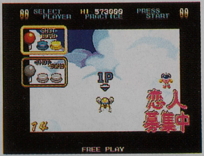

・PRACTICE……練習モード。ベルが取りやすい。３ステージまで。
・NORMAL………普通のモード。ベルの色が変わりやすい。
・SPECIAL………むずかしいモード。普通では満足できない人に。

## ◆ため撃ち攻撃セレクト◆




・ためショット…敵を貫通する破壊力のあるショットが撃てる。
・ためパンチ……敵をやっつける強力なパンチが出せる。
・ため分身………分身が最高３機まで増える。さらにショットボタンを押し続けると、分身を飛ばして攻撃できる。
・ため爆弾………腕が無くても強力な地上攻撃ができる。

## ◆ボタン操作セレクト◆




・上………………１つのボタンでショットとボムが撃てる。
・下………………ショットとボムを別々のボタンで撃つ。

# ベルパワーアップ

| 種類 | 黄 | 白 | 青 | 緑 | 赤 | ピンク |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 効果 | スコア加算 | パワーアップ | スピードアップ | 分身 | バリア | ノーマルアーム（壊れた腕が復活） |



# アイテムパワーアップ

**地上の敵を倒すとアイテムが出現することがあります。**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 種類 | バルカン（空中攻撃） | 4-WAY（空中攻撃） | バズーカ（空中攻撃） | ファイア（空中攻撃） | スプレッドボム（地上攻撃） | グインビー（助っ人キャラクター） |
| 効果 | 連射ができる | 前方4方向に弾が撃てる | ザコ敵に当たると爆発する | 火炎放射を出す | 広範囲に対地攻撃 | グインビー登場 |

※アイテムは右腕と左腕に各1個づつ、装備することができます。どちらの腕に装備するかはアイテムを取る方向で決まります。

## 2人で協力スペシャルアタック

### ★ツイン攻撃★

味方プレイヤーに接近するといろいろな方向にショットが撃てます。

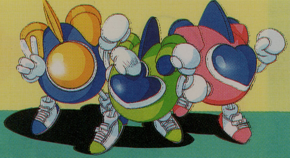
### ★はじきとばし攻撃★

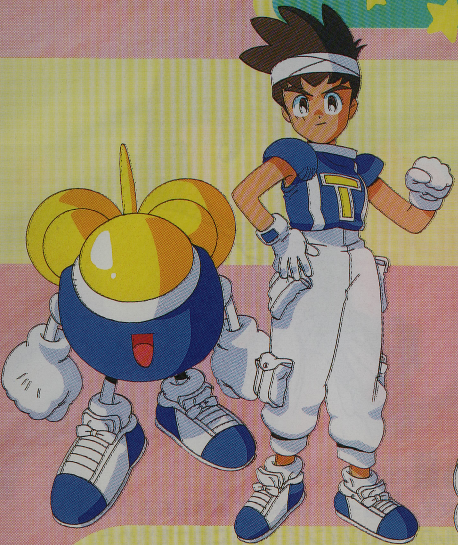
ため撃ちや、ためパンチを味方プレイヤーに当てると、当てられたプレイヤーは一定時間画面内を跳ね回って敵を攻撃します。跳ね回っている間はコントロールできませんが無敵です。

## グインビー

SHOTボタンを押すと、プレイヤーにあわせてグインビーも4方向に弾を撃ちます。ほうっておくと画面外へ飛び去ってしまいます。
グインビーと手をつなぐと合体して強力なウェーブショットを撃つことができます。

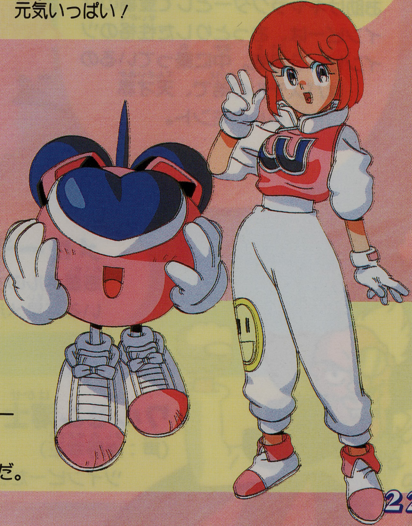
# キャラクター紹介





## ツインビー＆ライト

(声：田中真弓、山口勝平)
不思議なスーパーメカと、そのパイロットのライト。
ちょっとあわてんぼうだけど、
二人(？)とも明るい性格で
元気いっぱい！



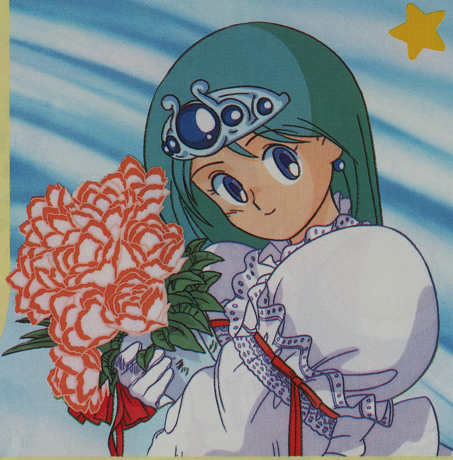
## ウインビー＆パステル

(声：西原久美子、椎名へきる)
おしとやかな女の子メカのツインビー
2号機と、パイロットのパステル。
頑張り屋さんで優しく素直な女の子だ。



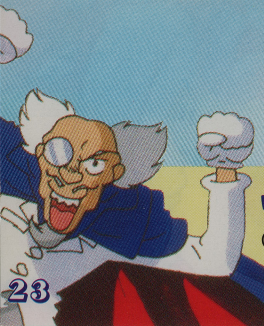
## グインビー

お助けキャラクターとして登場のグインビーは、おっとりした性格のツインビー３号機。中に乗っているのはパステルの弟で、天才赤ちゃんのミント。



## メローラ姫《出たな!!ツインビー》

惑星メルの女王。惑星イーバによって滅ぼされようとしている惑星メルのためにツインビーたちに助けを求める。



## ワルモン博士

（声：岸野幸正）

ツインビーたちのライバル。

## フルート《ツインビーヤッホー！》

（声：西原久美子）

メロディ女王に仕える妖精。ツインビーたちに助けを求めるために『ファンタスティックアイランド』を脱出する。

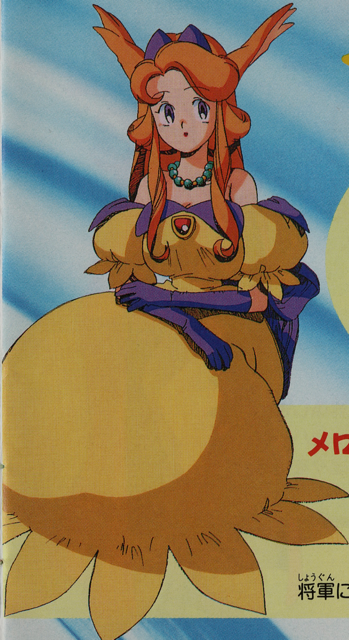




## エース
《ツインビーヤッホー！》

（声：石川英郎）

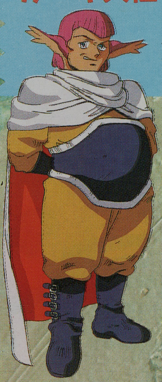
若き天才パイロット。ナンセンス大公のやり方が間違っていると思いつつも、軍人として仕方なく戦っている。育ての親はワンダー将軍。



## メロディ女王《ツインビーヤッホー！》

（声：天野由梨）

ふしぎの国の女王。彼女の奏でるハープの音色は、心にやすらぎを与える。ナンセンス大公とワンダー将軍によりハープを奪われ、幽閉される。



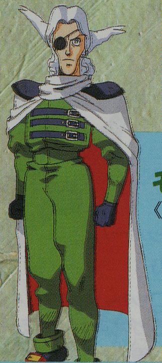
## カーキ大佐《ツインビーヤッホー！》

（声：増谷康紀）
ナンセンス私設軍機甲師団の司令官。



## ワンダー将軍

《ツインビーヤッホー！》
（声：増谷康紀）
ナンセンス私設軍隊の最高司令官。



## モスグリーン少佐

《ツインビーヤッホー！》
（声：風間信彦）
ナンセンス私設軍空中騎兵旅団の司令官で、頭の回転がはやい。



## ナンセンス大公《ツインビーヤッホー！》

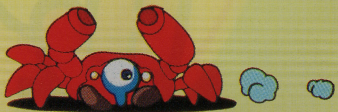
（声：風間信彦）
ふしぎの国の大貴族で今回の黒幕。「全世界ふしぎの国化計画」を唱え、メロディ女王から奪ったハープのパワーと私設軍隊を使って、まわりの国々を侵略している。口癖は「ナーンセンス！」。

# ツインビー10年史



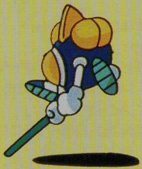
# 10年年表

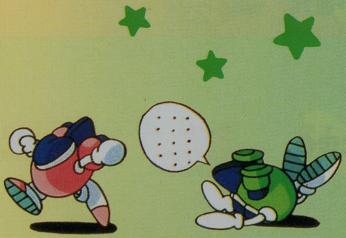
| 日付 | 機種 | タイトル | 価格 |
| --- | --- | --- | --- |
| 1991 12・6 | X68000 | 「出たな!!ツインビー」 | 9,800円 |
| 1992 2・28 | PCエンジン(Huカード) | 「出たな!!ツインビー」 | 6,800円 |
| 1993 3・26 | スーパーファミコン | 「Pop'nツインビー」 | 8,900円 |
| 1994 1・7 | スーパーファミコン | 「ツインビー～レインボーベルアドベンチャー～」 | 9,000円 |
| 1994 12・9 | プレイステーション | 「ツインビー対戦ぱずるだま」 | 5,800円 |
| 1995 4・19 | アーケード | 「ツインビーヤッホー!～ふしぎの国で大あばれ!!～」 |  |
| 1995 9・29 | プレイステーション・セガサターン | 「出たなツインビーヤッホー!DELUXE PACK」 | 5,800円 |



「ツインビー」がゲームセンターに登場して今年で10年。記念すべきこのときにツインビーチームの10年間の軌跡を一挙大公開。キミはいくつ知っているか!?

| 発売日 | 機種 | タイトル | 価格 |
|---|---|---|---|
| 1985 3・5 | アーケード | 「ツインビー」 | |
| 1986 1・7 | ファミコン | 「ツインビー」 | 4,900円 |
| 1986 5・25 | MSX | 「ツインビー」 | 4,800円 |
| 1986 11・21 | ファミコンディスク | 「もえろツインビー～シナモン博士を救え!～」 | 3,900円 |
| 1989 9・29 | ファミコン | 「ツインビー3　ポコポコ大魔王」 | 5,500円 |
| 1990 10・12 | ゲームボーイ | 「ツインビーだ!!」 | 3,500円 |
| 1991 2・20 | アーケード | 「出たな!!ツインビー」 | |





# ツインビーシリーズ家族構成

ツインビーパイロットであるライトと、ウインビーパイロットのパステル(姉)・グインビーパイロットのミント(弟)がいとこだっていうことを知ってる人はけっこう多いんじゃないかな。だけど、シナモン博士には双子の弟・サイモン博士がいることや、活躍が3世代にもわたっていることを知っている人は少ないのでは!?
さらに！このたび、「もえろツインビー～シナモン博士を救え！～」や「ツインビー3～ポコポコ大魔王～」に登場したパイロットたちの名前が判明。この先、彼らの活躍がふたたび見られる日は来るのか!?

シナモン博士(兄)――サイモン博士(弟)

| 世代 | | | | 登場作品 |
|---|---|---|---|---|
| 第一世代 | アンナモン(初代ツインビーパイロット) | ドンナモン(初代ウインビーパイロット) | | 「ツインビー」<br>「ツインビーだ!!」 |
| 第二世代 | ライト(2代目ツインビーパイロット) ←いとこ→ | パステル(姉)(2代目ウインビーパイロット) | ミント(弟)(初代グインビーパイロット) | 「出たな!!ツインビー」<br>「Pop'nツインビー」<br>「ツインビー～レインボーベルアドベンチァー～」<br>「ツインビー対戦ぱずるだま」<br>「ツインビーヤッホー！」<br>「出たなツインビーヤッホー！DELUXE PACK」 |
| 第三世代 | スカッシュ(3代目ツインビーパイロット) | ホイップ(3代目ウインビーパイロット) | メロウ(2代目グインビーパイロット) | 「もえろツインビー～シナモン博士を救え！～」<br>「ツインビー3～ポコポコ大魔王～」 |

(アンナモンとドンナモンはシナモン博士の子。ライトはアンナモンの子、パステルとミントはドンナモンの子。スカッシュはライトの子、ホイップはパステルの子、メロウはミントの子。)

# ライト・パステル・ミントたちのこと

**文＝SHUZILOW. HA!**

私SHUZILOW. HAは、キャラクターに名前を付けるのが苦手で主人公たちに全然名前をつけてやっていませんでした。
ある日（出たな!!ツインビーがゲームセンターに出た頃）ゲームセンターをのぞいてみると、ゲームファンたちがステージクリアーデモの女の子を見て「ウインビーちゃん」と呼んでいました。私はそのとき「そーか、この子の名前はウインビーちゃんなのか」と納得してしまい、そのままずるずると名無しの主人公たちでした。
そんなことをしているうちに、だんだんキャラクターたちが雑誌などでクローズアップされ、ますます「この子たちの本当の名前はなんですか？」という質問が多くなり、いささか困り果てたこともあったのです。なにせ「ツインビーくん」「ウインビーちゃん」の呼び名が定着しつつあったのでなおさら新しく名前を付ける気がしませんでした。
しかし、そんな“その場しのぎ”では世の中は渡らせてくれません…それはなぜか？
じつはラジオドラマ「ツインビーパラダイス」が始まったからです。ラジオドラマがなぜ問題なのでしょう。それは、メカもツインビー、少年もツインビーだとすると映像のないラジオドラマでは誰が誰と話しているのか、セリフでは見当がつかなくなってしまいます。私はあわてて名前を考えました。そのころラジオドラマの脚本を担当していた井出氏と検討した結果、キャラクターのイメージを損なわず、またそのキャラクターのメインカラーイメージができるような名前にすることになったのです。
男の子にはすがすがしい青をイメージして「ライト」、女の子はやわらかくピンクのイメージで「パステル」、赤ちゃんにはやんちゃな緑のイメージで「ミント」と名付けました。
ツインビーくん、ウインビーちゃんと呼ばれていた頃から知っているあなたに、今のライト・パステル・ミントの名前は親しんでいただけていますでしょうか？

●SHUZILOW. HA！…
ツインビーのキャラクターデザインといえば今やこの人。「出たな!!ツインビー」のキャラクターデザインをやってから、ちょこちょこイラストなんかも手がけるようになりまして色々やらせてもらってま～す。」（本人：談）



# コナミ株式会社

〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1

東京サービスセンター　〒101 東京都千代田区神田神保町3-25 TEL03-3234-8768(直)
大阪サービスセンター　〒561 大阪府豊中市庄内栄町4-23-18 TEL06- 334-0335(直)

●商品に関するお問い合わせは●
お客様ご相談室
**コナミホットライン**

フリーダイヤル 0120-086-573 (ハロー　コナミ)
営業時間：月曜日～金曜日(祝日を除く)10:30～17:00
電話番号は、お間違えのないようにおかけください。

SLPS 00100